

HUSENDE VED KANALEN

Historien om den gule og røde husrække i Allegade.

Det blev Classen der alene førte kanonværket videre i 1760'erne. Der blev opført bygninger og anlagt gader herunder Allegade i det nye Frederiksværk.

Kong Frederik den 5. overdrog i 1756 kanonværket til Etatsråd Just Fabritius og Kanseliråd Johan Frederik Classen her begyndte industrien at blomstre. De to mænd havde overtaget de første forsøg på at støbe kanoner fra Franskmanden Etienne Jandin de Peymenbert, den sidste kanon han lavede sprang, ved det allerførste skud.

Til kanonerne skulle bruges krudt, på det tidspunkt var det sort krudt man brugte som består af, salpeter, svovl og trækul.

Classen fik gravet en ny kanal så han her kunne opføre et krudtværk her blev den lange lige kanal i Allegade gravet under ledelse af Løjtnant V. Stricker.

Langs kanalen blev den nuværende Allegade til, her blev bygget en 178 alen langt hus plus et jernmagasin på 30 alen svarende til ca. 130 m. til fremstilling af, salpeter. Husene bestod af et tag der hvilede på murpiller. I husene byggede man pyramideformede jorddynger hvorfra salpeteret skulle udskilles. Betingelserne for at dette kunne ske er at den anvendte jord er rig på kvælstofholdige stoffer, når disse stoffer går i forrådnelse dannes der ammoniak der ved tilgang af luft (ilt) så vil salpeter "blomstre frem". Jorddyngerne kaldtes "salpetersenge" og arbejderne kaldes Salpetersydere.

Efter en årrække nedlagte man salpeter fremstilling det var for besværligt og dyrt.

Efter perioden med salpeter fremstilling blev husrækken ombygget til boliger, og smedeværksteder. I dag kan man stadig se de oprindelige stensøjler fra 1760'erne hos "smedjen" på hjørnet af Allegade og Valseværksgade.

På smedeværkstederne fremstillede man geværløb beslag til heste og hestevogne, og alt i smedebeslag.

Blandt andet er det gitterværk/rækværk der er opsat uden om Frederiks den 5 statue på Amalienborg fremstillet her i Allegade.

Som årene gik blev Allegade husrækken i 1800 og 1900 tallet mere og mere omdannet til arbejderboliger og til sidst overtog Frederiksværk kommune husrækken.

I 1982/83 besluttede kommunalbestyrelsen i Frederiksværk kommune at der skulle udarbejdes en saneringsplan for Allegade
I slutningen af 1984 blev planen godkendt af dengang boligstyrelsen.

Hensigten med fornyelsen/saneringen af området var at forstærke områdets bevaringsværdige karakter og at istandsætte de boliger der ligger i Allegade 1 – 25.

Det krævede en total ombygning af husrækken det var derfor nødvendigt at udarbejde en lokalplan som afgrænses af Allegade Valseværksgade og Valseværksstræde.

Størsteparten af ejendommene var bevaringsværdig de udgør en karakteristisk del af, miljøet langs kanalen. Kvaliteten af husene udgør et typisk eksempel på datidens lokale byggeskik selv om husene ikke er opført ens så optræder de som en harmonisk enhed.

Lokalplanen blev godkendt af Frederiksværk kommune i januar 1985 og i samarbejde med Saneringsselskabet af 19 marts 1970 udarbejdet af de lokale arkitekter Erik Eriksen og Per Jacobsen.

Ombygningen gik i gang og husene står i dag som de ser ud i dag.

Husene stod klar til salg/ indflytning sommeren 1985 her forlangte Frederiksværk kommune der blev stiftet en grundejerforening den stiftende generalforsamling blev afholdt på rådhuset august 1985.

Bag husene er et fællesareal på ca 1300 m2 parkeringspladser og et dejligt opholdsområde for beboerne, samt et garageanlæg.

Hvis der er læsere der er yderligere interesseret i området kan jeg kontaktes

Wilhelm Stege
2883 0166

.